



Comunità Ebraica di Roma

Progetto
MEMORIA 

Centro Romano Studi Ebraismo



Università degli Studi di Roma
TOR VERGATA

Fondazione per i
Beni Culturali Ebraici
in Italia



Un'identità in bilico

Corso di formazione Docenti – VI edizione

Ebrei ed ebraismo nell'età contemporanea:
un percorso interdisciplinare tra cultura, arte, storia,
persone e personaggi

Anno scolastico 2025-2026

Piattaforma S. O. F. I. A. n° 102028

8 gennaio – 4 maggio 2026



INTRODUZIONE

L'obiettivo di questa sesta edizione è quello di proseguire nel mettere a disposizione dei docenti, e di tutti i partecipanti, contenuti, riflessioni, confronti e risultati delle ricerche più recenti, relative alla storia degli ebrei nell'età contemporanea, in una prospettiva interdisciplinare che non trascuri gli elementi fondamentali della cultura ebraica.

L'intenzione principale è quella di offrire alcuni spaccati di uno dei momenti storici di massima integrazione degli ebrei nelle società coeve, bruscamente interrotto dalle persecuzioni antiebraiche in Europa, esito delle quali fu la Shoah, tragedia di enormi proporzioni, risultato di dinamiche che avevano ridato voce, spazio e ferocia ad un antisemitismo sopito, ma non sconfitto, nelle diverse realtà sociali e culturali europee.

Si è inoltre cercato di soddisfare le richieste dei partecipanti alle edizioni degli anni scorsi, seguendo alcune delle indicazioni emerse nei questionari di valutazione.

Anche quest'anno è stato quindi inserito un modulo concernente le basi dell'ebraismo e saranno trattate le vicende di personaggi di rilievo, sempre con lo scopo di restituire l'idea di una significativa e qualificata presenza, in Europa e nel mondo, prima e dopo la Shoah, di comunità e individui integrati nelle società dell'era contemporanea.

Sono poi stati introdotti tre nuovi moduli, rispettivamente su aspetti della società israeliana, ebraismo e psicanalisi e, infine, un modulo dedicato a una panoramica sui molteplici e diversi beni culturali ebraici, interamente curato dalla Fondazione Beni Culturali Ebraici in Italia (FBCEI).

I PROMOTORI

Il progetto nasce da un'iniziativa del Dipartimento Beni e Attività Culturali della Comunità Ebraica di Roma (attraverso il suo Archivio Storico) in collaborazione con l'Associazione Progetto Memoria e con il Centro Romano di Studi sull'Ebraismo (CeRSE) - Dipartimento di Storia, Patrimonio culturale, Formazione e Società dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata. Da quest'anno, il corso si avvale della collaborazione della Fondazione Beni Culturali Ebraici in Italia (FBCEI).

IL COMITATO SCIENTIFICO E ORGANIZZATORE

Silvia Haia Antonucci (Comunità Ebraica di Roma), Stefania Buccioli (Società Filosofica Italiana e Progetto Memoria), Tommaso Calì (Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"), Sarah Catelani (Comunità Ebraica di Roma), Andreina Draghi (FBCEI), Claudia Hassan (Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"), Claudio Procaccia (Comunità Ebraica di Roma), Giorgio Segrè (FBCEI), Liana (Lilli) Spizzichino (Comunità Ebraica di Roma), Sandra Terracina (Associazione Progetto Memoria).

I BENEFICIARI

Il corso è valido ai fini della formazione docenti, ma è aperto anche a coloro che, a vario titolo, sono interessati ai temi proposti.

In forma diretta, i destinatari sono i docenti di tutto il territorio nazionale. In modalità indiretta e in una prospettiva di medio periodo, saranno coinvolti i loro alunni. Gli insegnanti infatti possono scegliere un tema da trattare in classe e gli elaborati eventualmente prodotti potranno essere inseriti nel sito web di Progetto Memoria.

IL CORSO È GRATUITO



Comunità Ebraica di Roma

Progetto
MEMORIA



CeRto Romano Studi Ebraismo



Università degli Studi di Roma
TOR VERGATA

Fondazione per i
Beni Culturali Ebraici
in Italia



3

LA STRUTTURA DEL PROGETTO

Il Corso comprende:

- 18 incontri
 - 33 docenti
 - 36 lezioni
 - 54 ore di attività
- ❖ **Ogni lezione durerà 90 minuti** - un'ora di relazione e 30 minuti dedicati alle domande rivolte ai relatori da parte dei partecipanti.
 - ❖ **Il corso si svolge on-line. Le lezioni, sempre registrate**, saranno messe a disposizione dei partecipanti.
 - ❖ Come negli anni precedenti, **note biografiche dei relatori, bibliografie, abstract degli interventi, presentazioni, testi e materiali vari** saranno pubblicati nell'apposita sezione del sito di Progetto Memoria: <https://www.progettomemoria.info/corsi-di-formazione-2-2/>
 - ❖ Ciascuno degli iscritti al Corso non è obbligato a seguire tutti i moduli ma è anche libero di scegliere moduli e singole lezioni di suo maggior interesse.
 - ❖ Al fine di ottenere i crediti formativi, i docenti dovranno frequentare almeno 15 ore.

ISCRIZIONI

- ▶ eventi@progettomemoria.info
oppure
- ▶ <https://www.progettomemoria.info/contatti/>

Con preghiera di indicare:

- nome e cognome
- un recapito telefonico
- indirizzo mail
- luogo di residenza
- (per i docenti) scuola e materia di insegnamento

I docenti in ruolo possono iscriversi tramite piattaforma SOFIA, ma tutti devono confermare obbligatoriamente agli indirizzi sopraelencati per ricevere il link.

NB: il programma e le date potrebbero subire variazioni



MEDIA PARTNER

SHALOM



Direzione generale
Educazione, ricerca
e istituti culturali



Comunità Ebraica di Roma

Progetto
MEMORIA



Centro Romano Studi Ebraismo



Università degli Studi di Roma
TOR VERGATA

Fondazione per i
Beni Culturali Ebraici
in Italia



IL PROGRAMMA

Saluti istituzionali

Giovedì 8 gennaio 2026 h.15.45

- **Giacomo Moscati**, Assessore alla Cultura della Comunità Ebraica Romana
- **Dario Di Segni**, Presidente della Fondazione Beni Culturali dell'UCEI
- **Claudia Hassan**, Direttrice del CeRSE - Centro Romano Studi Ebraismo
- **Lello Dell'Ariccia**, Presidente dell'Associazione Progetto Memoria

Modulo 1

Elementi di cultura ebraica

Lezione n.	Titolo	Docente	Qualifica	Data e Orario
1	IL MESSIA nell'ebraismo	Riccardo Di Segni	Rabbino capo della Comunità Ebraica di Roma	Giovedì 8.01.2026 h.16.00-17.30
2	LE DONNE nella Bibbia	Ada Di Porto	Già Docente di lingua e cultura ebraica nel Liceo "Renzo Levi" di Roma	Giovedì 8.01.2026 h.17.30-19.00
3	Dal SANTUARIO al Santuario in miniatura	Ariel Di Porto	Già Rabbino capo di Torino dirige la sinagoga Bet shalom di Roma. Docente di Cultura ebraica c/o il Liceo "Renzo Levi" di Roma	Lunedì 12.01.2026 h.16.00-17.30
4	Il ciclo delle PREGHIERE	Alberto Funaro	Rabbino e prof. di Ebraismo c/o le scuole ebraiche secondarie di I e II grado di Roma. Docente c/o il Collegio rabbino italiano e il Corso di Laurea in Studi ebraici Direttore del Talmud Torà. Giudice del Tribunale rabbinico di Roma	Lunedì 12.01.2026 h.17.30-19.00
5	Dalla visione della MERKAVAH alla rappresentazione del viaggio nel PARDES negli alberi sefirofici (<i>ilanot</i>) rinascimentali	Emma Abate	Prof.ssa Associata c/o l'Università di Bologna. Docente di ebraico e storia dell'ebraismo, Jewish Culture e Storia del libro ebraico	Lunedì 19.01.2026 h.16.00-17.30
6	"L'ALBERO DEL CAMPO" e l'umanità. Prospettive ebraiche su natura e ambiente	Amedeo Spagnoletto	Rabbino, sofer e Direttore del MEIS di Ferrara.	Lunedì 19.01.2026 h.17.30-19.00



Comunità Ebraica di Roma

Progetto
MEMORIA



CeRo SUEbraismo



Università degli Studi di Roma
TOR VERGATA

Fondazione per i
Beni Culturali Ebraici
in Italia



Saluti istituzionali

Lunedì 26 gennaio 2026 h.15.45

Carola Funaro, Vicepresidente e Assessore alla Memoria della Comunità Ebraica Romana

Modulo 2

Antisemitismo, Shoah e trasmissione della Memoria

Lezione n.	Titolo	Docente	Qualifica	Data e Orario
7	IL CINEMA ISRAELIANO e la Shoah	Claudia Hassan	Docente dei processi culturali e comunicativi. Università degli Studi di Roma Tor Vergata	Lunedì 26.01.2026 h.16.00-17.30
8	IL MEMORIALE DI BUCHENWALD: memoria ed uso della memoria	Caterina Albana	Docente di Storia e Filosofia nei Licei - Grosseto	Lunedì 26.01.2026 h.17.30-19.00
9	PAGINA DELLA MEMORIA Un Progetto sull'impatto delle Leggi razziali su Scienza e Cultura. Leggi razziali e Shoah all'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia	Aldo Winkler	Fisico, primo tecnologo, responsabile del Laboratorio di paleomagnetismo dell'INGVD – Roma Direttivo Associazione Progetto Memoria	Lunedì 2.02.2026 h.16.00-17.30
10	PRIMA DELLA SHOAH Gli ebrei a Roma nell'età del consenso	Giordana Terracina	PhD in Storia contemporanea	Lunedì 2.02.2026 h.17.30-19.00



Comunità Ebraica di Roma

Progetto
MEMORIACeRSe
Centro Romano Studi EbraismoUniversità degli Studi di Roma
TOR VERGATAFondazione per i
Beni Culturali Ebraici
in Italia

Modulo 3

Famiglie, persone e personaggi

Lezione n.	Titolo	Docente	Qualifica	Data e Orario
11	CORDELIA Editoria, emancipazione femminile e identità ebraica nell'Italia postunitaria VIRGINIA TEDESCHI TREVES	Giorgia Calò	Storica dell'arte curatrice e docente Direttrice del Centro di Cultura Ebraica della Comunità Ebraica Roma	Lunedì 9.02.2026 h.16.00-17.30
12	SAPIENTES: Ebrei e Antispecismo, la corrente che attraversa il Novecento e apre al futuro	Costanza Troini	Docente di Materie letterarie nelle scuole secondarie di I e II grado. Attualmente nelle sezioni carcerarie della Casa circondariale di Rebibbia Nuovo complesso	Lunedì 9.02.2026 h.17.30-19.00
13	LETTERATURA E PSICANALISI Tra metodologia di interpretazione e tema letterario	Simona Foà	Docente di Critica letteraria e Letterature comparate Università degli Studi di Roma Tor Vergata Vicedirettrice del Consiglio scientifico del CeRSE	Giovedì 12.02.2026 h.16.00-17.30
14	Assimilazioni per scelta e convinzioni sempre più profonde: l'epopea della FAMIGLIA BESSO dall'Oriente ottomano all'Europa e al ritorno in Israele	Marisa Patulli Trythall	Sponsored University Associate del Department of History Georgetown University (Washington DC)	Giovedì 12.02.2026 h.17.30-19.00
15	I DI CAPUA. Le vicende di una famiglia ebraica romana dal XV al XX secolo	Silvia Haia Antonucci	Responsabile Archivio Storico della Comunità ebraica di Roma "Giancarlo Spizzichino"	Lunedì 16.02.2026 h.16.00-17.30
16	NOAM CHOMSKY fondatore e caposcuola del generativismo, fondamentale e rivoluzionaria interpretazione della linguistica	Stefania Buccioli	Docente di Filosofia e Storia. Direttivo Società Filosofica Romana. Direttivo Associazione Progetto Memoria	Lunedì 16.02.2026 h.17.30-19.00
17	MONDO EBRAICO SULLA FRONTIERA ADRIATICA ORIENTALE: ricchezza culturale interdisciplinare e sociale, nonostante le alterne vicende storiche	Donatella Schürzel	Docente nel Master di I livello Università degli Studi "Niccolò Cusano"	Giovedì 19.02.2026 h.16.00-17.30
18	Identità nazionale e identità religiosa. Comunità di confine: il caso di TRIESTE E FIUME	Gabriele Rigano	Prof. Associato di Storia contemporanea Università degli Studi RomaTre	Giovedì 19.02.2026 h.17.30-19.00



Comunità Ebraica di Roma

Progetto
MEMORIA



CeRo S. Ebraismo



Università degli Studi di Roma
TOR VERGATA

Fondazione per i
Beni Culturali Ebraici
in Italia



19	ISAAC ASIMOV: un accademico e un divulgatore, tra verità scientifiche e geniali invenzioni letterarie	Stefania Buccioli	Docente di Filosofia e Storia. Direttivo della Società Filosofica Romana. Direttivo Associazione Progetto Memoria	Lunedì 23.02.2026 h.16.00-17.30
20	Essere donna ed essere ebrea nella prima metà dell'800. Significato e pregiudizi: la storia di HANNA RACHEL VEBERMACHER	Lilli Spizzichino	Ricercatrice e collaboratrice Archivio Storico della Comunità ebraica di Roma "Giancarlo Spizzichino"	Lunedì 23.02.2026 h.17.30-19.00

Modulo 4				
Aspetti della società israeliana				
Lezione n.	Titolo	Docente	Qualifica	Data e Orario
21	ISRAELE, una democrazia in movimento	Fabiana Magri	International Correspondent Area Medio Oriente Quotidiano <i>La Stampa</i>	Giovedì 5.03.2026 h.16.00-17.30
22	ARTE ISRAELIANA contemporanea: un'analisi socio-culturale di una identità nazionale in fieri	Asher Salah	Prof. Associato c/o l'Accademia Bezalel e l'Università Ebraica di Gerusalemme	Giovedì 5.03.2026 h.16.00-17.30
23	LA LETTERATURA IN ISRAELE Una introduzione	Simona Foà	Docente di Critica letteraria e Letterature comparate Università degli Studi di Roma Tor Vergata Vicedirettrice del Consiglio scientifico del CeRSE	Lunedì 9.03.2026 h.16.00-17.30
24	START-UP NATION: Israele, dall'innovazione tecnologica alla rivoluzione globale"	Elio Tesciuba	Presidente ed imprenditore, fonda nel 2006 la società ATID-Advanced Technology Innovation Distribution- con un'ampia esperienza nel mondo dell'information technology	Lunedì 9.03.2026 h.17.30-19.00



Comunità Ebraica di Roma

Progetto
MEMORIA



CeRo S.t.a.r. Studi Ebraismo



Università degli Studi di Roma
TOR VERGATA

Fondazione per i
Beni Culturali Ebraici
in Italia



8

Modulo 5				
Ebraismo e psicanalisi				
Lezione n.	Titolo	Docente	Qualifica	Data e Orario
25	I SOGNI La Bibbia e la psicoanalisi	David Meghnagi	Membro della Società Psicoanalitica Italiana e della International Psychoanalytical Association. Insegna Psicologia dinamica e Psicologia clinica c/o Università degli Studi RomaTre.	Lunedì 16.03.2026 h.16.00-17.30
26	PSICANALISI Una scienza ebraica ?	Giorgio Caviglia	Prof. Ordinario di Psicologia Dinamica Corso Progredito e Teorie e Tecnica della Valutazione psicologica c/o l'Università degli Studi di Napoli	Lunedì 16.03.2026 h.17.30-19.00
27	ETICA EBRAICA relazionalità e psicoanalisi	Alberto Sonnino	Psichiatra e Psicoanalista, già dirigente in un Centro di Salute mentale, membro della Società Psicoanalitica Italiana e dell'International Psychoanalytical Association	Lunedì 23.03.2026 h.16.00-17.30
28	FREUD E JUNG Un rapporto difficile	David Meghnagi	Membro della Società Psicoanalitica Italiana e della International Psychoanalytical Association. Insegna Psicologia dinamica e Psicologia clinica all'Università degli Studi RomaTre	Lunedì 23.03.2026 h.17.30-19.00



Comunità Ebraica di Roma

Progetto
MEMORIA



CeRo S.t.a.r. Studi Ebraismo



Università degli Studi di Roma
TOR VERGATA

Fondazione per i
Beni Culturali Ebraici
in Italia



Saluti istituzionali

Lunedì 13 aprile 2026 h.15.45

Andreina Draghi, Consigliera della Fondazione per i Beni Culturali Ebraici - UCEI

Modulo 6

I beni culturali ebraici in Italia

Lezione n.	Titolo	Docente	Qualifica	Data e Orario
29	Il progetto di CATALOGAZIONE dei beni culturali ebraici della FBCEI	Andreina Draghi	Storica dell'Arte già Direttrice del Museo Nazionale di Palazzo Venezia Consigliera Fondazione per i Beni Culturali Ebraici	Lunedì 13.04.2026 h.16.00-17.30
30	SINAGOGHE E CIMITERI ebraici in Italia	Andrea Morpurgo	Architetto e storico dell'architettura. Consigliere Fondazione per i Beni Culturali Ebraici in Italia	Lunedì 13.04.2026 h.17.30-19.00
31	I BENI CULTURALI EBRAICI nel Sud Italia tra archeologia e contemporaneità. Lo studio dei materiali pugliesi e partenopei	Aura Racioppi	Archeologa e Storica dell'arte Catalogatrice FBCEI	Lunedì 20.04.2026 h.16.00-17.30
32	LE CATAcombe ebraiche in Italia	Elsa Laurenzi	Archeologa Ricercatrice indipendente Catalogatrice FBCEI	Lunedì 20.04.2026 h.17.30-19.00
33	« <i>Neque vero Archiva, quamquam in templis hodie non sunt, sancta esse desiderunt</i> » ARCHIVI EBRAICI in Italia fra studio e conservazione	Chiara Pilocane	Ricercatrice presso l'Università degli Studi di Torino Catalogatrice FBCEI	Lunedì 27.04.2026 h.16.00-17.30
34	IL PATRIMONIO LIBRARIO ebraico	Chiara Camarda	Catalogatrice I-tal-ya books project	Lunedì 27.04.2026 h.17.30-19.00
35	VIAGGIO NELL'ITALIA EBRAICA tra passato e presente	Annie Sacerdoti	Giornalista e scrittrice specialista in beni culturali ebraici già vicepresidente FBCEI	Lunedì 4.05.2026 h.16.00-17.30
36	ARTE CERIMONIALE nell'Italia ebraica: oggetti, fogge, storie	Baruch Lampronti	Direttore dell'Archivio Ebraico Terracini curatore del sito Visit Jewish Italy Catalogatore FBCEI	Lunedì 4.05.2026 h.17.30-19.00



MEDIA PARTNER

SHALOM .IT



Direzione generale
Educazione, ricerca
e istituti culturali